ISTITUTO COMPRENSIVO "R. PIRIA" SCILLA
SCUOLA DELL'INFANZIA - PRIMARIA - SECONDARIA DI I GRADO
Via Parco 89058 Scilla (RC) - Tel. 0965/754101
C. F. 92031080804 - C. M. RCIC83500Q - C.U.U.UF2OJQ
PEC: rcic83500q@pec.istruzione.it - PEO: rcic83500q@istruzione.it
WEB: https//:www.icspiriascilla.edu.it

CRITERI

VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

SCUOLA PRIMARIA

ANNO SCOLASTICO 2022/23

Disciplina: Italiano	
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 1
Ascolto ed espressione orale	Ascoltare ed eseguire semplici richieste verbali.
Lettura	Interpretare e leggere il significato di parole e frasi a partire dal contesto iconico ed esperienziale.
Scrittura	Produrre autonomamente parole e semplici frasi sulla base di linee guida.
Riflessione sulla lingua	Acquisire le principali convenzioni ortografiche.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 2
Ascolto ed espressione orale	Ascoltare e comprendere il significato di conversazioni e di semplici testi, individuandone contenuti ed elementi essenziali.
Lettura	Leggere correttamente semplici testi con diversi caratteri.
Scrittura	Produrre semplici testi secondo schemi lineari, utilizzando diverse tecniche di supporto.
Riflessione sulla lingua	Acquisire le principali convenzioni ortografiche.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 3
Ascolto ed espressione orale	Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali in un testo e durante una conversazione collettiva.
Lettura	Leggere testi di vario genere distinguendo le parti essenziali: introduzione, svolgimento e conclusione.
Scrittura	Produrre vari testi sulla base di modelli guida e compiere semplici operazioni di completamento e manipolazione del testo dato.
Riflessione sulla lingua	Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 4
Ascolto ed espressione orale	Comprendere il significato di testi orali di varia tipologia selezionando le informazioni principali e secondarie.
Lettura	Leggere scorrevolmente e con espressività, nel rispetto della punteggiatura.
Scrittura	Produrre autonomamente testi di vario genere modificando: situazioni, personaggi, conclusioni.
Riflessione sulla lingua	Riconoscere e denominare le parti variabili ed invariabili del discorso e gli elementi basilari di una frase; individuare e usare, in modo consapevole, modi e tempi del verbo.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 5
Ascolto ed espressione orale	Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su di un argomento, in modo chiaro e pertinente.
Lettura	Leggere ed individuare, in testi di vario genere, le informazioni chiave, finalizzate alla sintesi, all'esposizione orale ed alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di supporto alla comprensione.
Scrittura	Produrre testi di vario genere nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale.
Riflessione sulla lingua	Analizzare la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato e principali complementi diretti e indiretti).

Disciplina: Inglese	
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 1
Ascolto ed espressione orale	Comprendere e produrre semplici messaggi relativi alle azioni che si presentano in classe.
Lettura	Leggere parole accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori.
Scrittura	Copiare e scrivere semplici parole.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 2
Ascolto ed espressione orale	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni di uso quotidiano relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia, pronunciate lentamente e chiaramente.
Lettura	Leggere parole e semplici frasi accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori.
Scrittura	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi (per presentarsi, fare gli auguri, ringraziare, invitare qualcuno)
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 3
Ascolto ed espressione orale	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni di uso quotidiano relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia, pronunciate lentamente e chiaramente.
Lettura	Leggere e cogliere parole e frasi già acquisite a livello orale.
Scrittura	Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 4
Ascolto ed espressione orale	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano relative ad argomenti conosciuti.
Lettura	Leggere brevi e semplici testi, cogliendone il significato globale.
Scrittura	Descrivere persone, luoghi e oggetti utilizzando le parole corrette.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 5
Ascolto ed espressione orale	Comprendere dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano relative ad argomenti conosciuti.
Lettura	Leggere testi cogliendone il significato globale.
Scrittura	Descrivere persone, luoghi e oggetti utilizzando un lessico appropriato.

Disciplina: Storia	
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 1
Uso delle fonti	Individuare i cambiamenti e le trasformazioni determinate dallo scorrere del tempo.
Organizzazione delle informazioni	Saper individuare e ordinare le informazioni
Uso di strumenti concettuali	Comprendere e usare strumenti concettuali
Produzione scritta e orale	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 2
Uso delle fonti	Saper riconoscere ed utilizzare le fonti
Organizzazione delle informazioni	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo
Uso di strumenti concettuali	Comprendere e usare strumenti concettuali
Produzione scritta e orale	Produrre racconti di semplici esperienze riguardanti la storia personale, utilizzando correttamente gli indicatori temporali.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 3
Uso delle fonti	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.
Organizzazione delle informazioni	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.
Uso di strumenti concettuali	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
Produzione scritta e orale	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 4
Uso delle fonti	Produrre informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
Organizzazione delle informazioni	Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.
Uso di strumenti concettuali	Elaborare semplici rappresentazioni delle società studiate.
Produzione scritta e orale	Esporre i concetti appresi, usando il linguaggio specifico.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 5
Uso delle fonti	Rappresentare le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato.
Organizzazione delle informazioni	Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.
Uso di strumenti concettuali	Ricavare informazioni da testi di vario genere.

Produzione scritta e orale	Elaborare in forma orale e scritta gli argomenti studiati, anche attraverso risorse digitali.

Disciplina: Geografia	
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 1
Orientamento Linguaggio della geo-graficità	Utilizzare correttamente gli indicatori spaziali per individuare la posizione degli oggetti nello spazio.
Paesaggio Regione e sistema territoriale	Esplorare uno spazio per riconoscere gli elementi caratterizzanti del proprio ambiente di vita.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 2
Orientamento Linguaggio della geo-graficità	Orientarsi e rappresentare lo spazio circostante utilizzando punti di riferimento, indicatori spaziali, simboli e semplici legende.
Paesaggio Regione e sistema territoriale	Riconoscere, descrivere e rappresentare i vari tipi di paesaggio.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 3
Orientamento Linguaggio della geo-graficità	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe.
Paesaggio Regione e sistema territoriale	Conoscere e descrivere gli elementi fondamentali che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 4
Orientamento Linguaggio della geo-graficità	Orientarsi nello spazio circostante e su diverse tipologie di carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
Paesaggio Regione e sistema territoriale	Conoscere e descrivere gli elementi fondamentali che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 5
Orientamento Linguaggio della geo-graficità	Localizzare le regioni sulla carta geografica dell'Italia.
Paesaggio Regione e sistema territoriale	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e le diverse regioni.

Disciplina: Matematica	
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 1
Numeri	Leggere, scrivere, operare e risolvere situazioni problematiche con i numeri naturali, confrontarli usando la relativa simbologia e ordinarli.
Spazio e figure	Orientarsi nello spazio fisico. Riconoscere, rappresentare e denominare le principali figure geometriche.
Relazioni, dati e previsioni	Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 2
Numeri	Leggere, scrivere, operare e risolvere situazioni problematiche con i numeri naturali, confrontarli usando la relativa simbologia e ordinarli.
Spazio e figure	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio utilizzando termini adeguati; riconoscere e rappresentare graficamente figure geometriche.
Relazioni, dati e previsioni	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 3
Numeri	Leggere, scrivere, operare e risolvere situazioni problematiche con i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza del valore posizionale, confrontarli, usando la relativa simbologia, ordinarli anche rappresentandoli sulla retta.
Spazio e figure	Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando opportune rappresentazioni e argomentando sui criteri usati.
Relazioni, dati e previsioni	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 4
Numeri	Approfondire e sviluppare i concetti e le tecniche delle 4 operazioni con i numeri interi e decimali e le relative proprietà, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni anche per risolvere situazioni problematiche
Spazio e figure	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e determinandone perimetro e area.
Relazioni, dati e previsioni	Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 5
Numeri	Leggere, scrivere, confrontare e operare con i numeri interi e decimali e le relative proprietà, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni anche per risolvere situazioni problematiche sempre più articolate.
Spazio e figure	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e determinandone perimetro e area utilizzando le unità di misura.
Relazioni, dati e previsioni	Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.

Disciplina: Scienze	
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 1
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Manipolare, esplorare e descrivere oggetti e materiali
Osservare e sperimentare sul campo	Osservare esseri viventi e non viventi, individuando somiglianze e differenze.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 2
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso
Osservare e sperimentare sul campo	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuando somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 3
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore; avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole…)
Osservare e sperimentare sul campo	Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (ad es. urbanizzazione).
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 4
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare le proprietà di alcuni materiali e degli elementi naturali di un ecosistema osservando e sperimentando sul campo.
Osservare e sperimentare sul campo	Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 5
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.
Osservare e	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo avendo cura della propria salute

sperimentare sul campo	
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

Disciplina: Musica	
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 1
Ascolto e percezione	Percepire e discriminare suoni e rumori del corpo, dell'ambiente e di oggetti sonori.
Produzione e interpretazione	Eseguire in gruppo semplici brani vocali
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 2
Ascolto e percezione	Percepire e discriminare suoni e rumori del corpo, dell'ambiente e di oggetti sonori.
Produzione e interpretazione	Eseguire in gruppo semplici brani vocali.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 3
Ascolto e percezione	Ascoltare brani musicali ed interpretarli con il linguaggio grafico-pittorico.
Produzione e interpretazione	Eseguire canti corali curando l'espressività in relazione a diversi parametri sonori e a differenti repertori.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 4
Ascolto e percezione	Ascoltare e discriminare brani musicali appartenenti a generi e culture differenti.
Produzione e interpretazione	Eseguire, collettivamente e individualmente, brani vocali e/o strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 5
Ascolto e percezione	Ascoltare e discriminare brani musicali appartenenti a generi e culture differenti.
Produzione e interpretazione	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

Disciplina: Arte e Immagine	
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 1
Esprimersi e comunicare	Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per rappresentare la realtà ed esprimere sensazioni e/o emozioni.
Osservare e leggere le immagini	Leggere semplici immagini per riconoscerne gli elementi costitutivi.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 2
Esprimersi e comunicare	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.
Osservare e leggere le immagini	Leggere semplici immagini per riconoscerne gli elementi costitutivi.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 3
Esprimersi e comunicare	Rappresentare e comunicare la realtà percepita elaborando creativamente produzioni personali.
Osservare e leggere le immagini	Guardare ed osservare con consapevolezza un'immagine utilizzando le regole della percezione visiva.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storicoartistici.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 4
Esprimersi e comunicare	Sperimentare strumenti e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici e pittorici.
Osservare e leggere le immagini	Individuare i diversi codici espressivi, le sequenze e decodificare in forma elementare i diversi significati.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 5
Esprimersi e comunicare	Introdurre nelle proprie produzioni creative i diversi stili scoperti attraverso l'osservazione di immagini e opere d'arte
Osservare e leggere le immagini	Riconoscere in un testo iconico gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Individuare in un'opera d'arte elementi essenziali, tecnica e stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione.

Disciplina: Educazione Fisica	
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 1
Il corpo, il linguaggio corporeo in relazione con lo spazio e il tempo	Riconoscere e denominare le varie partidel corpo per rappresentare situazioni comunicative ed emotive.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Riconoscere le principali forme di gioco-sport e rispettare le regole.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti corretti negli spazi predisposti per le attività.
	Classe 2
Il corpo, il linguaggio corporeo in relazione con lo spazio e il tempo	Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo utilizzandone il linguaggio per rappresentare situazioni comunicative ed emotive.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Riconoscere le principali forme di gioco-sport e rispettare le regole.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti corretti negli spazi predisposti per le attività
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 3
Il corpo, il linguaggio corporeo in relazione con lo spazio e il tempo	Conoscere e utilizzare con scioltezza schemi motori in funzione di parametri spazio-temporali utilizzando il corpo in forma creativa per esprimere le proprie emozioni
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri e rispettando le regole
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 4
Il corpo, il linguaggio corporeo in relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro eseguendo coreografie individuali e/o collettive.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri e rispettando le regole
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 5
Il corpo, il linguaggio corporeo in relazione con lo spazio e il tempo	Acquisire padronanza degli schemi motori e posturali programmando in autonomia percorsi e sequenze motorie
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

Disciplina: Tecnologia	
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 1
Vedere e osservare	Riconoscere le proprietà dei materiali più comuni.
Prevedere e immaginare **Intervenire e trasformare**	Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni. Riconoscere i componenti del pc.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 2
Vedere e osservare	Riconoscere le proprietà dei materiali più comuni.
Prevedere e immaginare **Intervenire e trasformare**	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto, secondo le istruzioni date. Riconoscere i componenti del pc.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 3
Vedere e osservare **Prevedere e immaginare**	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio
Intervenire e trasformare **Conoscere e saper utilizzare il PC**	Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi strumenti di comunicazione.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 4
Vedere e osservare **Prevedere e immaginare**	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
Intervenire e trasformare **Conoscere e saper utilizzare il PC**	Osservare le trasformazioni negli oggetti di uso quotidiano. Approfondire la conoscenza del PC.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 5
Vedere e osservare **Prevedere e immaginare**	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
Intervenire e trasformare **Conoscere e saper utilizzare il PC**	Approfondire la conoscenza del PC e utilizzare consapevolmente Internet.

Disciplina: Educazione Civica	
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 1
Costituzione	Prendere coscienza dei propri stati d'animo. Percepire la dimensione di sé, dell'altro e dellacondivisione nello stareinsieme.
Sviluppo sostenibile	Attivare atteggiamenti corretti in rapporto alla salute personale e a quella altrui.
Cittadinanza digitale	Conoscere alcuni tipi di macchine e coglierne le diversefunzioni.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 2
Costituzione	Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo.
Sviluppo sostenibile	Conoscere le norme che tutelano l'ambiente, cogliendo le conseguenze delle azioni personali.
Cittadinanza digitale	Utilizzare le nuove tecnologie in situazioni significative di gioco.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 3
Costituzione	Individuare i bisogni primari e quelli sociali degli esseri umani e la funzione di alcuni servizi pubblici (biblioteca, museo, giardini pubblici…)
Sviluppo sostenibile	Sviluppare atteggiamenti di cura verso l'ambiente naturale e le sue risorse.
Cittadinanza digitale	Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali.
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 4
Costituzione	Conoscere le principali amministrazioni locali. Conoscere e analizzare i simboli dell'identità nazionale ed europea
Sviluppo sostenibile	Acquisire atteggiamenti di rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici.
Cittadinanza digitale	Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali
Ambiti di riferimento	**Obiettivi oggetto di Valutazione**
	Classe 5
Costituzione	Conoscere i princìpifondamentali dellaCostituzione Conoscere l'origine e lo scopo dell'Unione Europea. Riconoscersi come cittadino europeo Cogliere il significato di legalità.

Sviluppo sostenibile	Comprendere l'importanza dello sviluppo ecosostenibile Avere cura della propria salute, anche dal punto divista alimentare e motorio. Acquisire atteggiamenti divolontariato e di cittadinanza attiva
Cittadinanza digitale	Essere consapevoli di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyberbullismo.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA RELIGIONE CATTOLICA

Cognome **Nome** **Classe** **a.s. 2022/2023**

L'ALUNNO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Svolge le consegne in modo accurato					
Partecipa assiduamente alle attività					
È puntuale e accurato nella consegna dei compiti					
È consapevole del proprio impegno scolastico					
È responsabile nell'assumere atteggiamenti corretti e consapevoli.					
È attivo e propositivo nelle discussioni in classe intervenendo in modo pertinente					
Ha acquisito gli obiettivi programmati					
Collabora in un'ottica inclusiva					

LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
Avanzato	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Programmazione per Obiettivi minimi

La griglia sottostante non sostituisce le griglie di valutazione in seno ad ogni singola disciplina, ma rappresenta una guida per raccordare il giudizio al tipo di prestazione.

Indicatori di conoscenze	Indicatori di Abilità	Indicatori di competenze	Livelli
Conosce nel complesso gli ambiti delle diverse discipline come specificato nel PEI	Comprende le consegne in modo semplice	Guidato analizza problemi semplici	**In via di prima acquisizione**
Conosce gli argomenti previsti nel PEI	Sviluppa le consegne in modo semplice	Risolve, se guidato, situazioni problematiche semplici.	**Base**
Conosce gli ambiti disciplinari, previsti nel Pei, per i quali ha maggior interesse	Contestualizza le consegne.	Si orienta nell'analisi di situazioni di una certa complessità	**Intermedio**
Conosce in modo	Sviluppa le consegne	Si orienta nell'analisi e	**Avanzato**

approfondito gli argomenti previsti nel PEI	con una certa autonomia	nella risoluzione dei problemi	
Conosce con una certa padronanza gli ambiti disciplinari del PEI	È autonomo nello svolgimento delle consegne	Individua le strategie risolutive e si orienta nell' analisi dei problemi	